

## Descrizione

L'intrecciatore e l'intrecciatrice realizzano, riparano e restaurano cesti, cestini, contenitori, oggetti decorativi, imbottiture per sedie, arredi, recinzioni e altro ancora. Sulla base di idee personali o di ordini dettagliati, questi artigiani intrecciano diversi materiali: vimini, rattan, giunco, spago, erba palustre. Mantengono i contatti con i clienti e gestiscono i compiti amministrativi legati alla loro attività.

Le loro attività principali possono essere così descritte:

### Ordini

- esaminare la domanda e consigliare la clientela
- valutare il tempo di lavoro richiesto e il costo dei materiali e formulare un preventivo
- scegliere, acquistare, trattare e stoccare vari materiali tenendo conto dei prezzi e della tutela dell'ambiente

### Fabbricazione e intrecciatura

- redigere un programma, raggruppare lavori simili, organizzare il luogo di lavoro in base all'attività da svolgere
- preparare i materiali, valutarne la qualità, trattarli e conservarli al riparo dai parassiti
- scegliere il tipo di assemblaggio e di fissaggio, selezionare i materiali e la tecnica d'intrecciatura adeguati
- selezionare e utilizzare, se necessario, materiali ausiliari come forme e sagome
- intrecciare gli oggetti o parti di oggetti a mano o, se necessario, usando strumenti (coltello, trapano, sega, punteruolo)
- creare oggetti in base a idee personali, costituire collezioni di base
- fabbricare, riparare o restaurare oggetti su ordinazione
- intrecciare i materiali su strutture esistenti o realizzare oggetti interamente intrecciati
- costruire il telaio, realizzare piegature semplici, riparare parti danneggiate
- riparare o restaurare gli oggetti o le loro parti rispettando l'originale
- applicare, se del caso, un rivestimento sul prodotto finito
- stabilire la modalità di consegna o, se necessario, realizzare l'oggetto sul posto (recinzioni, paraventi da giardino, ecc.)

### Amministrazione e vendita

- promuovere il prodotto, ottenere visibilità (sito web, ecc.)
- esporre i prodotti nel proprio negozio, in vetrina o in un mercato
- vendere i prodotti nel proprio negozio o in un mercato
- partecipare a concorsi, rispondere a gare d'appalto

## Formazione

Durata: 3 anni

Formazione professionale di base ( tirocinio) in un atelier e frequenza dei corsi alla scuola professionale di Brienz BE (corsi a blocco, insegnamento in tedesco). Possibilità di conseguire la maturità professionale durante l'apprendistato o dopo il conseguimento dell'AFC, a seconda del cantone.

La formazione a scuola prevede l'insegnamento delle seguenti conoscenze professionali:

- ordini
- amministrazione
- produzione

La persona in formazione segue inoltre i corsi interaziendali (16 giornate) organizzati dall'associazione professionale.

Al termine della formazione, superata la procedura di qualificazione (esami), si consegue l'attestato federale di capacità (AFC) di

INTRECCIATORE o

INTRECCIATRICE

## Requisiti

- assolvimento della scolarità obbligatoria
- alcune aziende possono prevedere un esame d'ammissione

## Attitudini richieste

Per esercitare questa professione sono richieste attitudini quali:

- Abilità manuale
- Creatività e immaginazione
- Senso estetico
- Buona capacità di rappresentazione spaziale
- Autonomia e spigliatezza
- Perseveranza
- Senso commerciale

## Condizioni di lavoro

L'intrecciatore e l'intrecciatrice lavorano principalmente nei propri atelier o come responsabili di laboratori in istituzioni, foyer o prigioni. Mantengono i contatti con altri intrecciatori o con altri professionisti ( falegnami, carpentieri, ecc.) per determinati progetti. Per la maggior parte del tempo lavorano seduti, a mani nude, e devono rimanere molto concentrati.

In Svizzera esistono pochissimi posti di tirocinio come intrecciatore o intrecciatrice e gli sbocchi dopo la formazione sono pochi. I liberi professionisti spesso hanno anche attività accessorie (negozio, corsi, formazione professionale). I responsabili di atelier, invece, sono soprattutto supervisor: hanno pochi contatti con i clienti e lavorano poco ai prodotti. La professione è fondamentalmente artigianale e richiede una grande esperienza così come un costante perfezionamento delle proprie competenze. Di fronte alla produzione industriale a basso costo, bisogna essere molto flessibili e distinguersi sul mercato con pezzi unici, originali, su misura e di qualità eccellente.

## Perfezionamento

- maturità professionale che consente l'accesso alle scuole universitarie professionali (SUP) e agevola il perfezionamento professionale
- corsi di formazione continua proposti dalle associazioni professionali e dalle scuole
- scuola universitaria professionale (SUP) per conseguire un bachelor in design industriale e di prodotti o in arti figurative

Altre offerte di formazione continua

su: [www.orientamento.ch/perfezionamento](http://www.orientamento.ch/perfezionamento)

## Professioni affini

- Artigiano del legno AFC/Artigiana del legno AFC
- Bottai AFC/Bottaia AFC
- Scultore su legno AFC/Scultrice su legno AFC

## Indirizzi

IGK SCHWEIZ Interessengemeinschaft  
Korbflechterei Schweiz  
3855 Brienz BE  
Telefono: 079 365 56 94  
<http://www.korbflechten.ch>

Interessengemeinschaft Kunsthandwerk Holz IGKH  
3855 Brienz BE  
<http://www.kunsthandwerk-holz.ch>

Schule für Holzbildhauerei  
Schleegasse 1  
3855 Brienz BE  
Telefono: +41 33 952 17 51  
<https://www.holzbildhauerei.ch>